

KBS-Module 2018/19, Stand 18.10. 2018

Psychohygiene, Gunhild Häusle-Paulmichl

Zimmer 305 bzw. Zimmer 301

Kurs A – Zimmer 305

Freitag, 28. September 2018, 17.00 – 20.00 Uhr

Samstag, 29. September 2018, 9.00 – 14.00 Uhr

und

Freitag, 10. Mai 2019, 17.00 – 20.00 Uhr

Samstag, 11. Mai 2019, 9.00 – 14.00 Uhr

Kurs B – Zimmer 301

Freitag, 18. Jänner 2019, 17.00 – 20.00 Uhr

Samstag, 19. Jänner 2019, 9.00 – 14.00 Uhr

und

Freitag, 17. Mai 2019, 17.00 – 20.00 Uhr

Samstag, 18. Mai 2019, 9.00 – 14.00 Uhr

Diese Lehrveranstaltung zählt 0,5 SWSt pro Semester.

Decke und Zeichenstifte oder Wachsmalkreiden mitbringen.

Mental stark für die Bühne, Simon Nussbaumer

Zimmer 305, ab der 7. Klasse!

Freitag, 5. Oktober 2018, 14.00 – 15.30 Uhr

Freitag, 12. Oktober 2018, 14.00 – 15.30 Uhr

Freitag, 9. November 2018, 14.00 – 15.30 Uhr

Samstag, 10. November 2018, 9.00 – 10.30 Uhr

Freitag, 22. Februar 2019, 14.00 – 15.30 Uhr

Freitag, 1. März 2019, 14.00 – 15.30 Uhr

Samstag, 2. März 2019, 9.00 – 11.15 Uhr

Inhalte: mentale Vorbereitung auf den Auftritt, Erreichen eines optimalen Auftrittszustandes, Umgang mit Lampenfieber, Fokussierung von Konzentration und Aufmerksamkeit, Selbstmotivation, motivierende Ziele entwickeln, Körpersignale deuten und erkennen, die eigenen Stärken entwickeln und ausbauen, Bewegungsabläufe durch mentales Training verbessern

Bitte Schreibzeug und Papier mitbringen.

Diese Lehrveranstaltung zählt 0,5 SWSt pro Semester.

Teilnehmerhöchstzahl: 15

Grundlagen der Improvisation, Herbert Walser-Breuss

jeweils Mittwoch 14.00 – 15.40 in K10 zu folgenden Terminen:

WS: 17.10./31.10./14.11./21.11./28.11./12.12./9.1./23.1.

SS: 20.2./13.3./27.3./10.4./24.4./22.5./29.5./12.6.

Diese Lehrveranstaltung zählt 1 SWSt pro Semester

Teilnehmerhöchstzahl: 15

Über die Teilnahme entscheidet nach der Inskription die Besetzungsmöglichkeit.

Einführung in die Bewegung, Haltung und Atmung am Instrument, Gail Schwarz

Kurs A, Zimmer 09/10

Montag, jeweils von 17.00 – 19.00 Uhr

22.10./19.11./17.12./14.1./28.1./8.4./6.5./20.5./3.6./17.6.

Kurs B, Zimmer 09/10

Samstag, 13. Oktober 2018: 12.30 – 15.30 Uhr und 16.00 – 19.00 Uhr
Samstag, 16. März 2019: 12.30 – 15.30 Uhr und 16.00 – 19.00 Uhr
Samstag 4. Mai 2019: 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 17.00 Uhr
Samstag, 15. Juni 2019: 10.00 – 13.00 Uhr und 14.00 – 17.00 Uhr

Bitte das Instrument mitbringen und bequeme Kleidung tragen.

Bewegung, Brigitte Walk

4.12./ 15.1./ 18.2./ 12.3./ 9.4.
jeweils 17.00 – 19.30 Uhr
Pfortnerhaus, unterer Saal

Diese Lehrveranstaltung zählt 0,5 SWSt pro Semester. **Bequeme Kleidung anziehen!!!**

Werkanalyse**Mittwoch, 21. November 2018, Vaduzer Saal - Vaduz**

19.15 Uhr Konzerteinführung

20.00 Uhr Konzert

Programm:

Sergej Rachmaninov – Klavierkonzert Nr. 2 in c-Moll

Piotr Iljitsch Tschaikowsky – Sinfonie Nr. 5 in f-Moll

Nikolai Tokarev, Klavier

Nationale Philharmonie Russland

Vladimir Spivakov, Leitung

(Eintrittskarte gilt als Fahrkarte für den Bus nach Vaduz)

Donnerstag, 29. November 2018, 17.30-19.00 Uhr

Einführungsvorlesung zum Konzert mit dem Symphonieorchester Vorarlberg
mit Adrian Buzac, Zimmer 302

Samstag, 1. Dezember 2018, 19.30 Uhr Festspielhaus Bregenz

Joseph Haydn: Symphonie Nr. 98 B- Dur

Gordan Jacob: Konzert für Horn und Streichorchester

Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr.3 a-moll op.56 „Schottische“

Symphonieorchester Vorarlberg, Dirigent: Leo McFall

Stefan Dohr, Horn

Mittwoch, 9. Jänner 2019, 17.30 – 19.00 Uhr

Einführungsvorlesung Brahms Requiem mit Benjamin Lack, Zimmer 301

Samstag, 19. Jänner 2019, 19.00 Uhr Kapelle Vorarlberger Landeskonservatorium

J. Brahms: „Ein deutsches Requiem“

Donnerstag, 24. Jänner 2019, 17.30 – 19.00 Uhr

Einführungsvorlesung mit Dora Kutschi, Zimmer

Mittwoch, 30. Jänner 2019, 19.00 Uhr Vorarlberger Landestheater

L.V. Beethoven: „Fidelio“

Italienisch, Freifach GYS – nur für GesangsstudentInnen aus dem Musikgymnasium Feldkirch

Mittwoch, 14.00 – 15.30 Uhr , GYS

Diese Lehrveranstaltung zählt 1 SWST pro Semester.

Kulturmanagement und Kulturvermittlung, Freifach GYS – nur für Musikgymnasiasten

Mittwoch, 13.30-15.15 Uhr GYS, Änderungen möglich!

„Vokalensemble“, Martin Lindenthal - nur für Musikgymnasiasten aus Feldkirch!

Zimmer 204:

Montag, 13.30 – 15.00 Uhr, Unterrichtsbeginn: 17.9.2018

Probenwochenende Sa 4. – 5. Mai 2019 (Beginn: Samstag 10.00 Uhr, Ende: Sonntag 16.00 Uhr)

Konzert: Montag, 6. Mai 2019 um 19.00 Kleiner Saal

Maximale Teilnehmerzahl: 16 (bei mehr Anmeldungen entscheidet ein Vorsingen über die Teilnahme)

Teilnahme-Kriterien: Interesse an ambitioniertem Gesang im Ensemble, eigenständige Einstudierung des Notentextes

Inhalt: Literatur für Vokalensemble aus allen Stilepochen, mit Schwerpunkten auf Moderne, Jazz und Renaissance. Kennenlernen und Verbessern der Aufführungspraxis und Stilistik.

Zwei Mal im Jahr ein öffentlicher Auftritt.

Diese Lehrveranstaltung zählt 1 SWSt pro Semester.